



ERNESTO ROVERSI

ARTISTA! PROFESSIONE PITTORE

a cura di Martina Terra



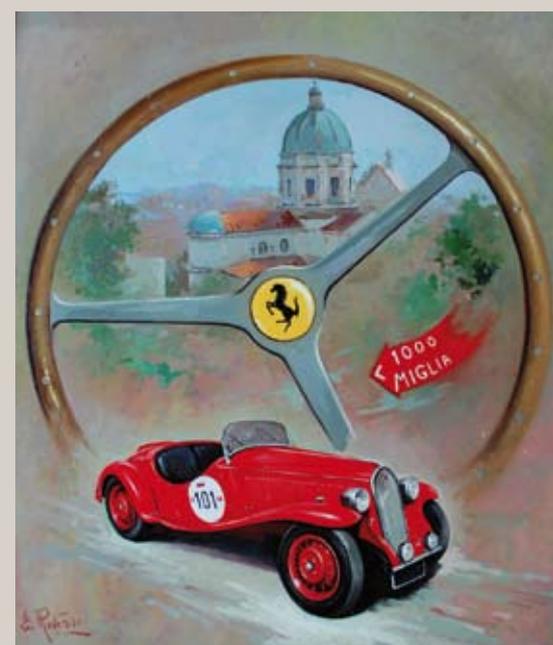
Ernesto Roversi, parlati della tua particolare professione? Una grande passione sin da ragazzino, perfezionatasi dopo aver iniziato ad apprendere la tecnica della pittura, un'avventura iniziata quasi per caso. Ricordo che un amico di mio padre, conoscente del Maestro Franco Bertulli, convinse papà nel mandarmi ad imparare il disegno a casa del Maestro approfittando di un suo trasferimento da Brescia a Bagnolo Mella. Io acconsentii con piacere, dato che disegnare è sempre stato una mia passione sin dalla tenera età. Il Maestro mi insegnò dapprima ad utilizzare in modo corretto matita e carboncini e poi mi insegnò le varie tecniche del colore dal pastello all'olio su tela. Quando il Maestro Bertulli decise di ritornare in città, dopo circa cinque anni, io lo seguii ed iniziai la professione di pittore.

Il tuo modo di dipingere? Il tuo stile? Sin da principio abbracciai uno stile con venature **impressioniste**, col tempo mi consolidai appunto in questo modo di dipingere tipico dei "macchiaioli", uno stile decisamente impressionista. Ho avuto

qualche momento in cui mi sono occupato di **paesaggi**, altri momenti di **ritratti**, **nature morte**. In alcuni momenti mi sono avventurato in opere che si differenziano dallo stile impressionista e dai soggetti classici, come puoi vedere alcuni miei quadri ritraggono automobili sportive, soprattutto le Ferrari, come questo quadro che un paio di anni or sono, nel 2009 fu esposto per un certo periodo al museo della **Millemiglia** assieme ad opere di una ventina di pittori; un quadro a tema realizzato in memoria del grande evento internazionale di casa nostra che ritrae un'auto storica ed i simboli della competizione. Il quadro fu realizzato per una mostra appunto organizzata da Studio Artedama.

Vedo un quadro piuttosto particolare nella tua bottega è un autoritratto presumo? Certamente un autoritratto realizzato per una mostra a tema organizzata a Brescia con la partecipazione di vari artisti dell'**autoritratto**. In questo caso ho voluto ritrarmi mentre dipingo, ma ho unito tre differenti stili: il classico, il moderno e l'astratto. Questo quadro che invece ritrae la modella con il **vestito rosso** ad esempio è un chiaro e classico quadro impressionista, un puro stile dei "macchiaioli italiani".

Sei reduce di una mostra in Valtrompia? Le tue esposizioni? Certamente una mostra organizzata sempre da Studio Artedama a Villa Carcina in cui ho esposto circa un centinaio di quadri. Un buon successo e molta soddisfazione per l'interesse mostrato alle mie opere. Per quanto riguarda le mostre ho esposto quadri in tutta la provincia di Brescia. Preannuncio che esporrò prossimamente a Limone sul Garda nel mese di aprile presso la "Sala San Carlo", una stupenda chiesetta sconosciuta che ospiterà i miei quadri per una mostra personale. Successivamente esporrò a Pompiano nella "Sala expo Peschiera" dal 21 al 29 maggio.



MOSTRE FUTURE:

17-25.04.2011

LIMONE SUL GARDA, presso la Sala San Carlo

21-29.05.2011

POMPIANO, presso la Sala expo Peschiera,

STUDIO:

VIA BRESCIA, 2 - BAGNOLO MELLA (BS)

WWW.ROVERSIERNESTO.IT

WWW.CIRCOLOVERZELETTI.IT

YOUTUBE: ROVERSI ERNESTO

ROVERSIERNESTO@ALICE.IT

CELL. 3397624638 - TEL. 0306820494